EXEMPLAR DE ASSINANTE NÃO PODE SER VENDIDO

Magali

EDITORA GLOBO
MAURICIO DE SOUSA EDITORA
Nº 239
R$ 1,40

MAURICIO

PORTUGAL ESC160$00 SITE: http://www.monica.com.br

ISSN 0104-2742 00239
9 770104 274003

Se
demorar
para
abrir,
acaba.

PUBLICIS · NORTON

Novo Chokito Branco

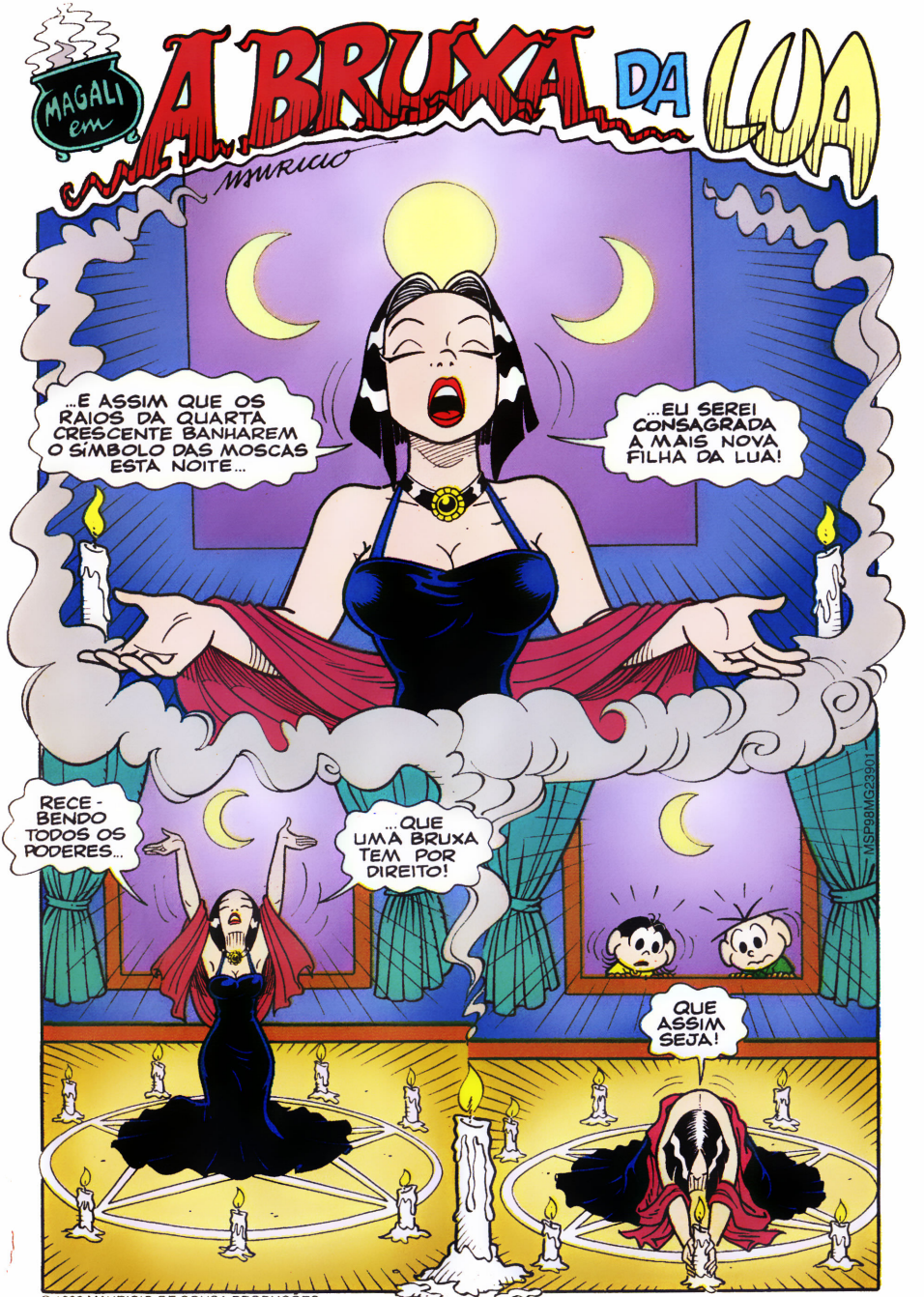
Edição limitada

Chokito branco é o mesmo Chokito que você já conhece, só que agora coberto com chocolate branco.

Uma delícia com apenas um defeito: é por pouco tempo.

Nestlé

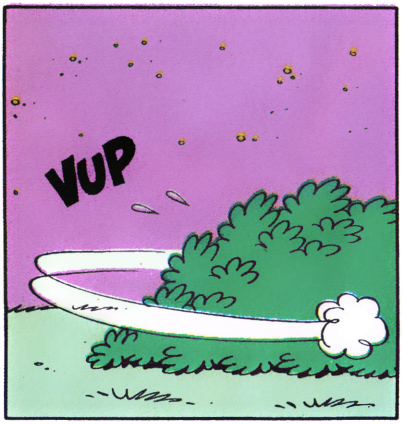
A paixão pelo chocolate.

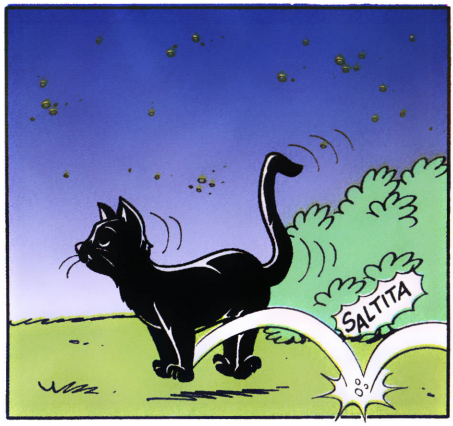


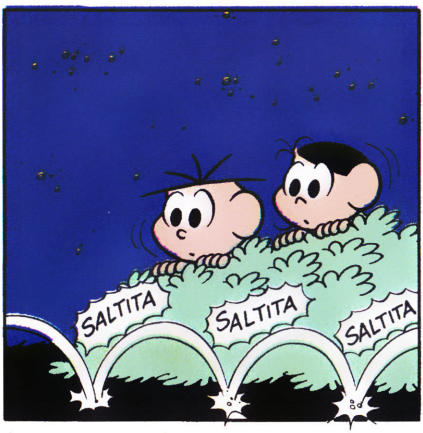
© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

AI, MEU DEUS! MAGALI, É AGOLA?!
QUIETO, CEBOLINHA!

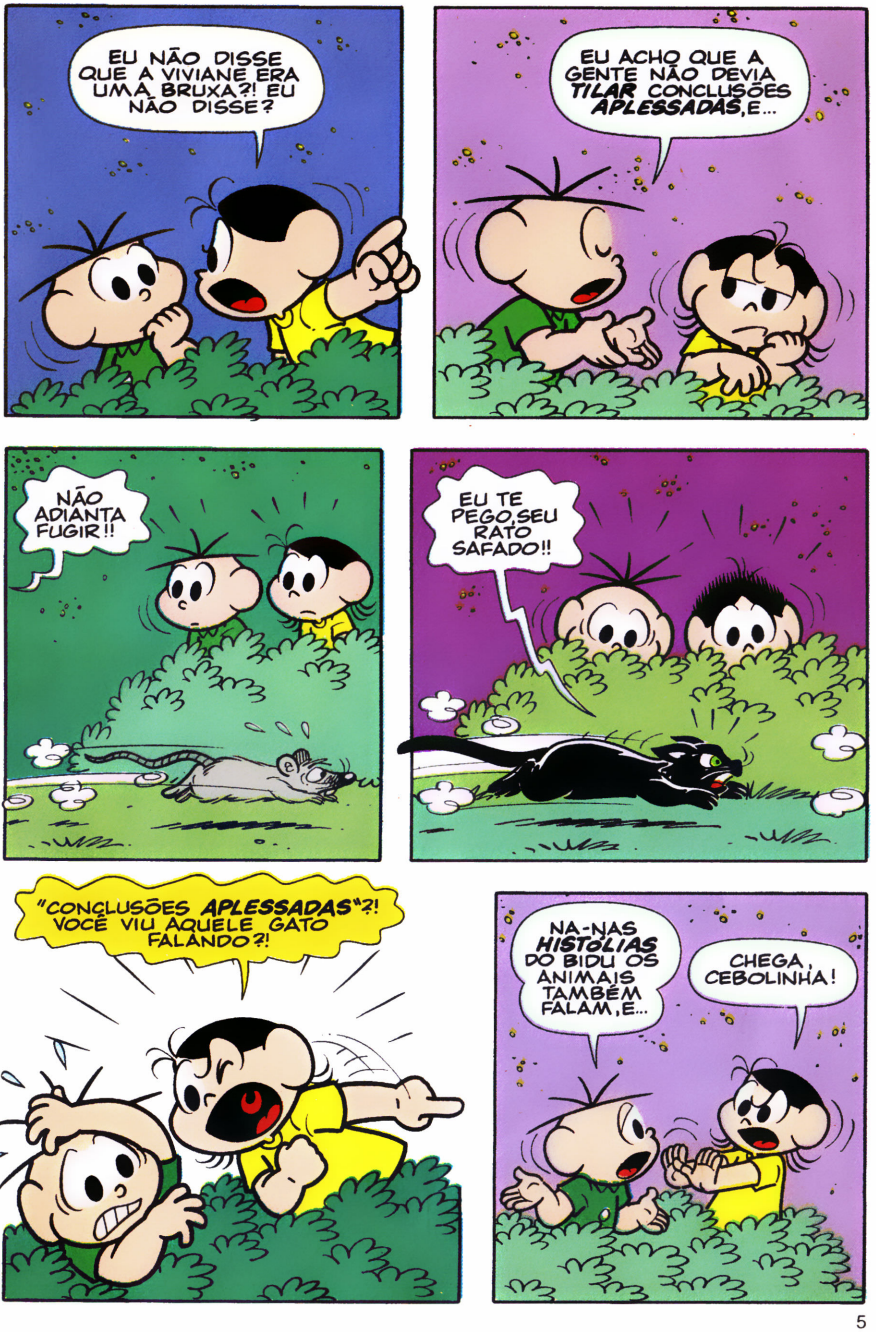
ACHO QUE EU OUVI ALGUMA COISA!
PRA TRÁS DA MOITA, RÁPIDO!


VUP


SALTITA


SALTITA
SALTITA
SALTITA

"SALTITA, SALTITA"?! QUE LAIO DE ONOMATOPÉIA É ESSA?
SHH!


EU NÃO DISSE QUE A VIVIANE ERA UMA BRUXA?! EU NÃO DISSE?
EU ACHO QUE A GENTE NÃO DEVIA *TIRAR* CONCLUSÕES ***APLESSADAS***, E...
NÃO ADIANTA FUGIR!!
EU TE PEGO, SEU RATO SAFADO!!
"CONCLUSÕES ***APLESSADAS***"?! VOCÊ VIU AQUELE GATO FALANDO?!
NA-NAS ***HISTÓLIAS*** DO BIDU OS ANIMAIS TAMBÉM FALAM, E...
CHEGA, CEBOLINHA!

A VIVIANE É DO MAL E NÓS TEMOS QUE ACABAR COM ELA!

FOI PRA ISSO QUE EU TROUXE ESTE LIVRO!
OH!

AQUI TEM TUDO O QUE PRECISAMOS SABER PRA VENCER ESSAZINHA!
OH!

O QUE É?
É UM ANTIGO LIVRO DE CONHECIMENTOS OCULTOS E FEITIÇOS ANTI-BLUXAS?

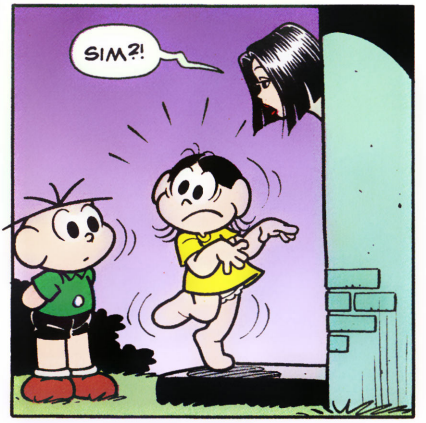
NÃO! É UM LIVRO DE CONTOS DE FADA!

AQUI DIZ QUE O PODER DE UMA BRUXA ESTÁ NA SUA VASSOURA!
E DAÍ?

DAÍ QUE É SÓ A GENTE ENTRAR E PEGAR A VASSOURA DELA!
AÍ, ELA VAI VIRAR UMA MOCINHA BOA E FRÁGIL!

E NÓS VAMOS *ENTRAR* ASSIM, NA *CALA DULA*?
É CLARO QUE NÃO!

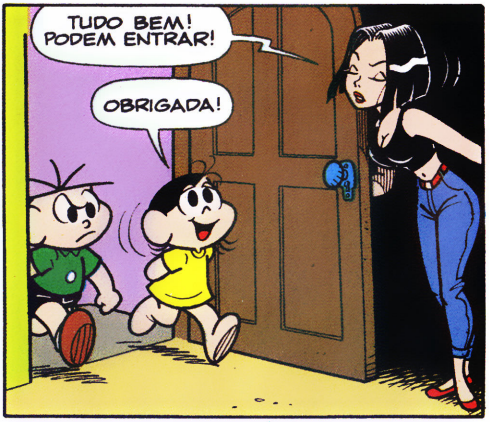
EU VOU USAR UM DISFARCE DE GILMARA E ELA NEM VAI ME RECONHECER!


SIM?!

OI... ER... GASP! V-VOCÊ ACHA QUE EU TENHO CARA DE MAGALI OU DE GILMARA?!

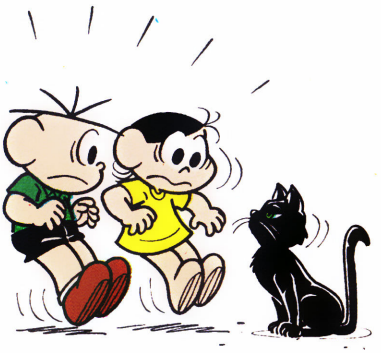
EU NÃO SEI... DE GILMARA?
UFA!

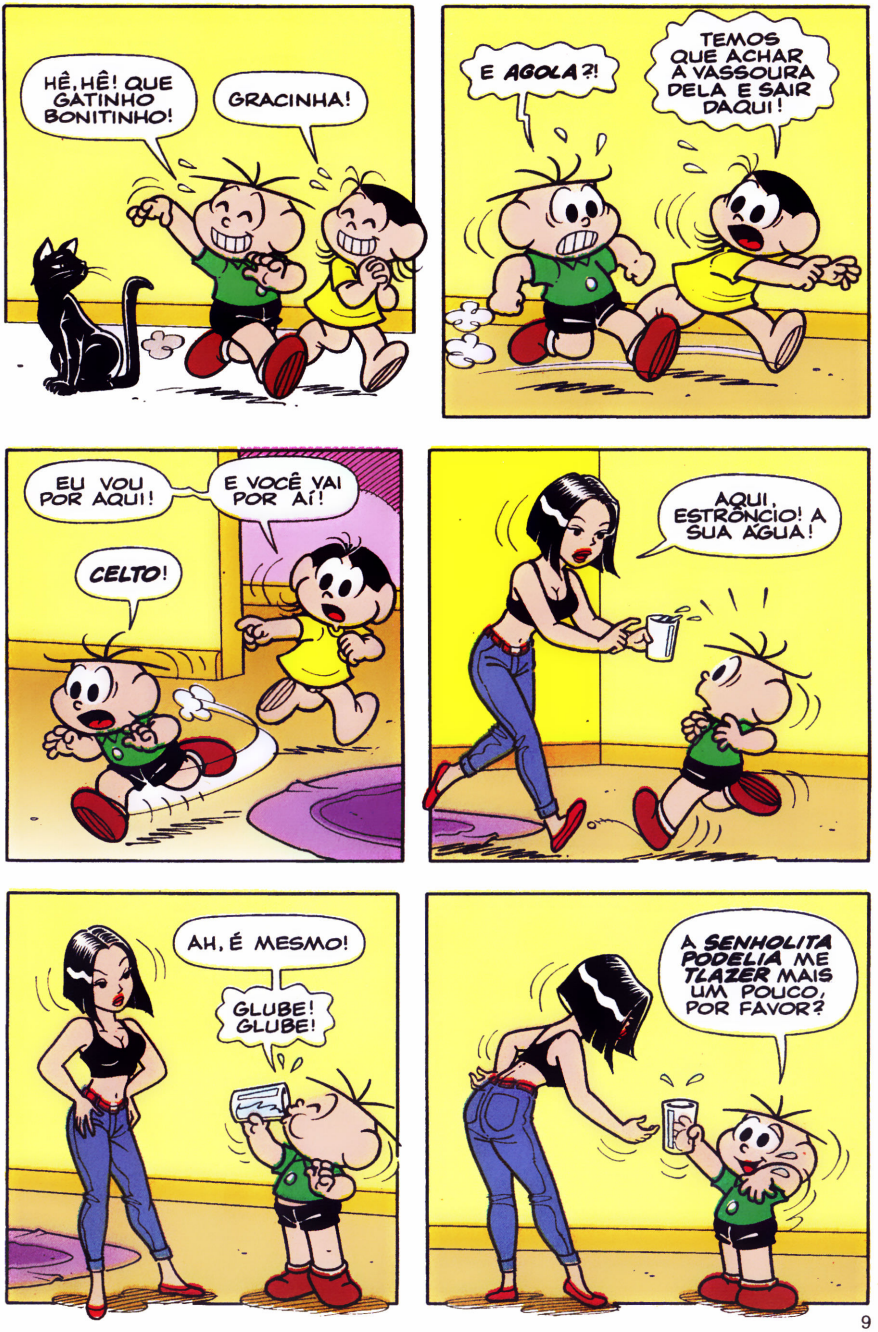
O MEU AMIGO ESTRÔNCIO QUER UM COPO D'ÁGUA! TEM JEITO?

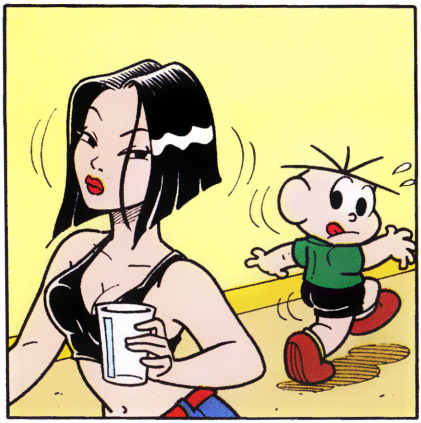

TUDO BEM! PODEM ENTRAR!
OBRIGADA!

ESTRÔNCIO, MAGALI?! QUE NOME É ESSE?
SEI LÁ! FOI O PRIMEIRO QUE ME VEIO NA CABEÇA!

EU *PLEFELIA ÉMELSON*! EU *SEMPLE* QUIS ME CHAMAR *ÉMELSON*!
FALE BAIXO, CEBOLINHA! NINGUÉM PODE NOS...

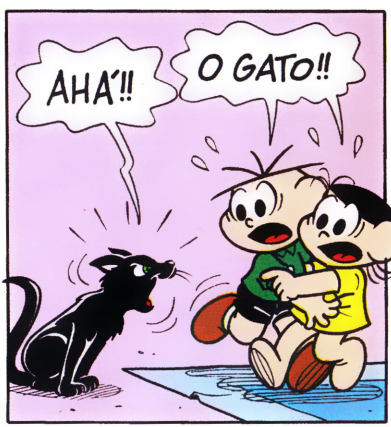



HÊ, HÊ! QUE GATINHO BONITINHO!
GRACINHA!
E AGORA?!
TEMOS QUE ACHAR A VASSOURA DELA E SAIR DAQUI!
EU VOU POR AQUI!
E VOCÊ VAI POR AÍ!
CELTO!
AQUI, ESTRÔNCIO! A SUA ÁGUA!
AH, É MESMO!
GLUBE! GLUBE!
A SENHOLITA PODELIA ME TLAZER MAIS UM POUCO, POR FAVOR?

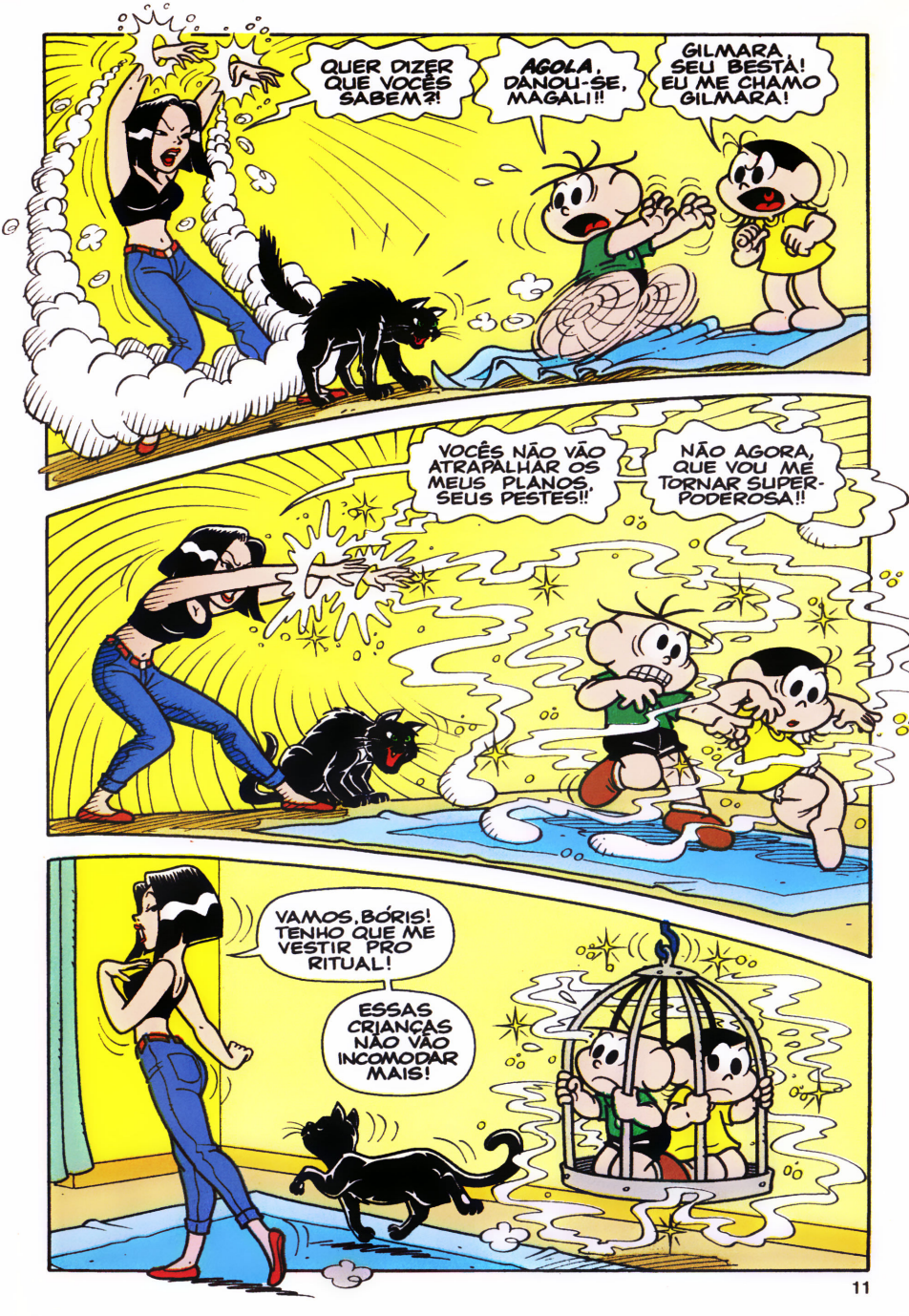


MAGALI, ELA JÁ ESTÁ DESCONFIANDO DE ALGUMA COISA! ACHOU A VASSOURA?

NÃO! ACHA QUE O ASPIRADOR SERVE?

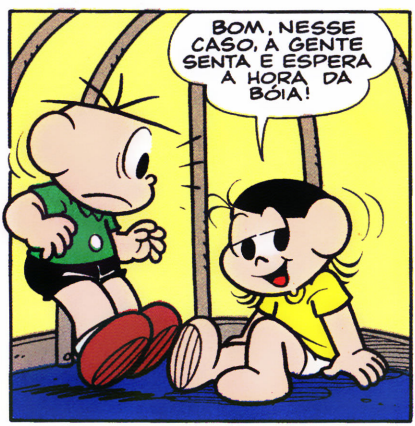

AHA'!!
O GATO!!

O QUE HOUVE, BÓRIS ?!
ESSAS DUAS CRIANÇAS ESTÃO TRAMANDO CONTRA VOCÊ, VIVIANE !!


QUER DIZER QUE VOCÊS SABEM?!
AGOLA, DANOU-SE, MAGALI!!
GILMARA, SEU BESTA! EU ME CHAMO GILMARA!
VOCÊS NÃO VÃO ATRAPALHAR OS MEUS PLANOS, SEUS PESTES!!
NÃO AGORA, QUE VOU ME TORNAR SUPER-PODEROSA!!
VAMOS, BÓRIS! TENHO QUE ME VESTIR PRO RITUAL!
ESSAS CRIANÇAS NÃO VÃO INCOMODAR MAIS!

O QUE VAMOS FAZER?! O QUE VAMOS FAZER?!
VAMOS TENTAR FUGIR!!

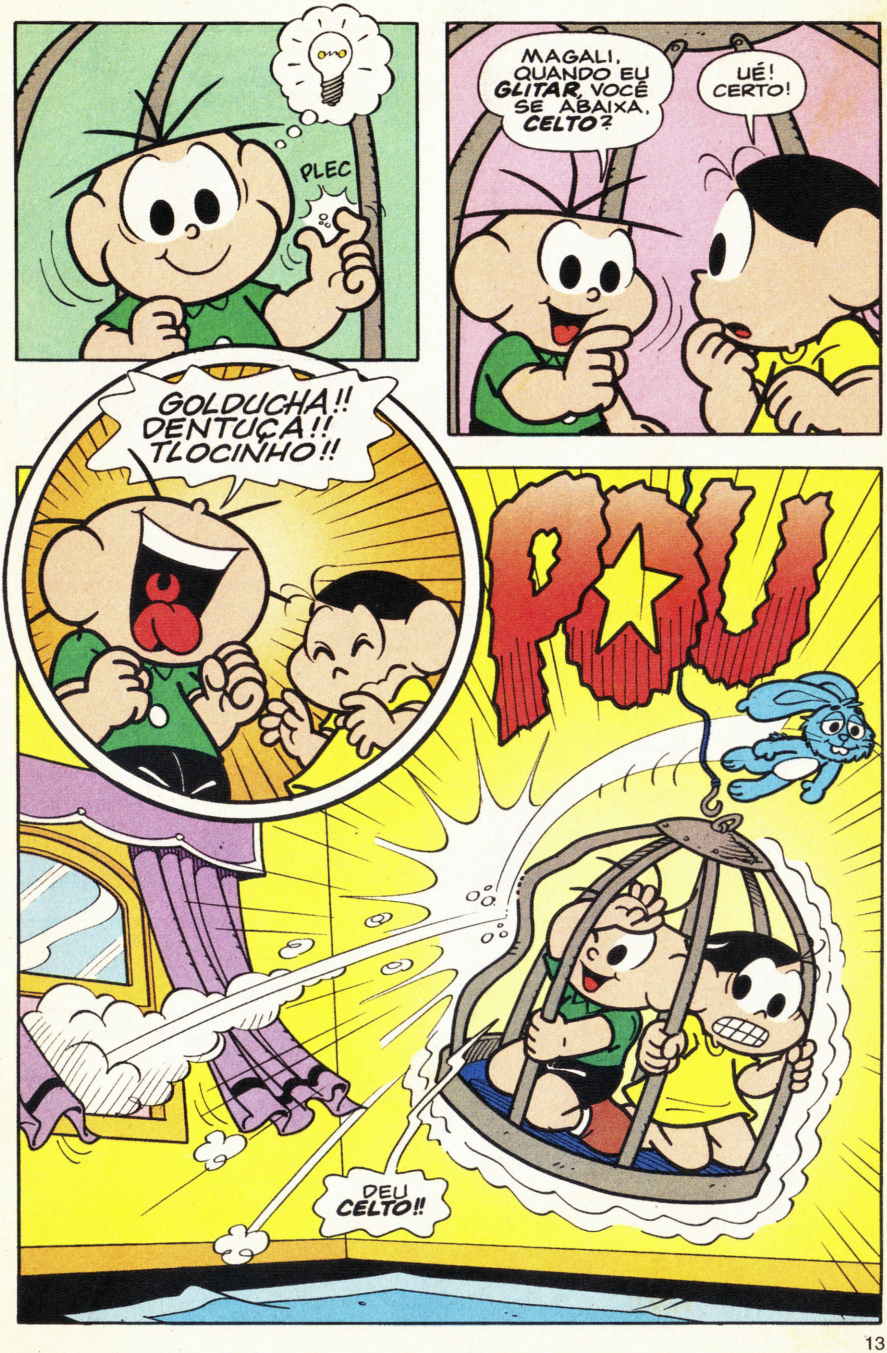
E SE ELA QUISER NOS ALIMENTAR COM DOCES E GULOSEIMAS, ATÉ FICALMOS BEM GOLDOS, COMO FEZ À BLUXA EM "JOÃO E MALIA"?!

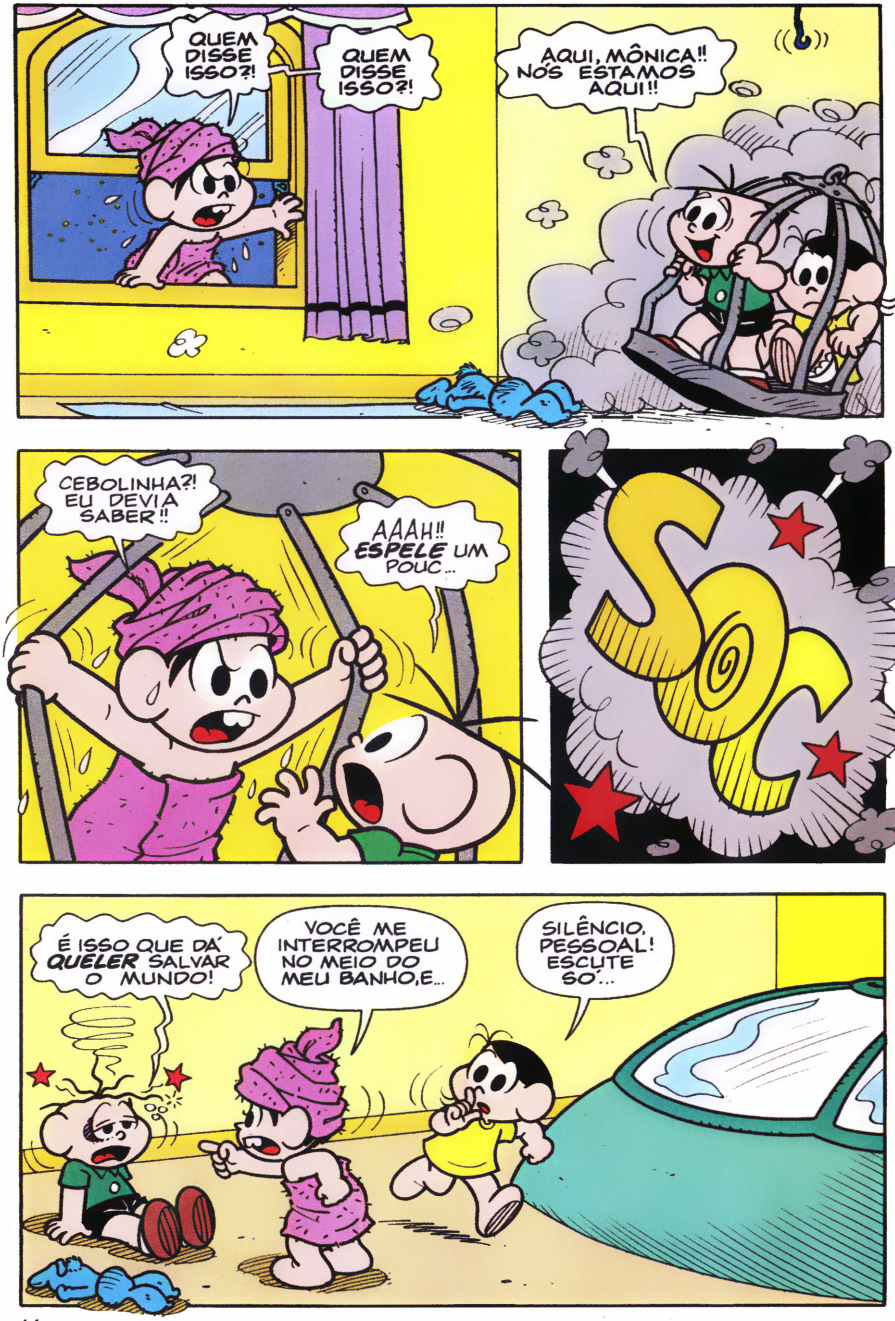

BOM, NESSE CASO, A GENTE SENTA E ESPERA A HORA DA BÓIA!

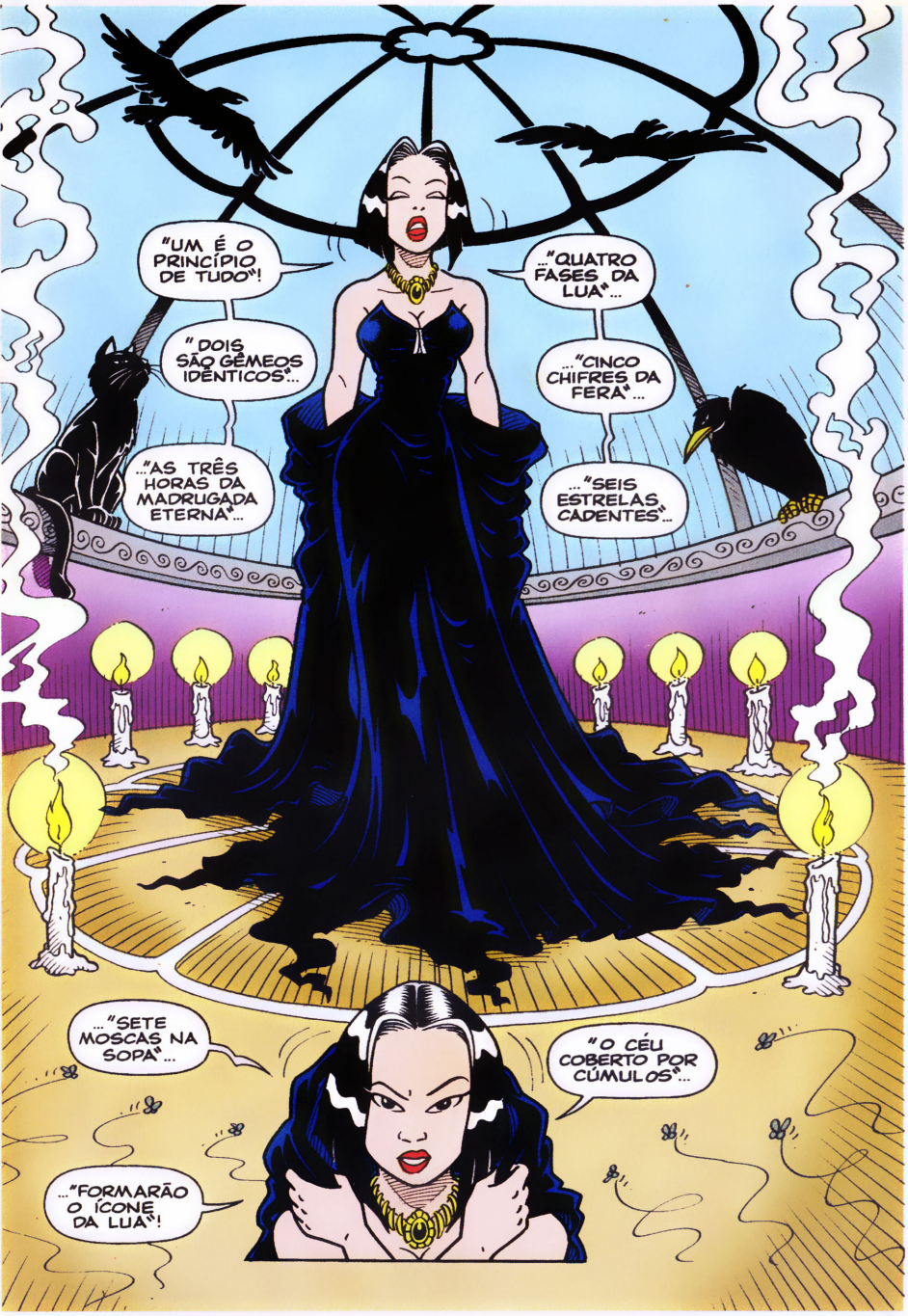
MAGALI, SE LIGA!! NÓS TEMOS QUE IMPEDIR QUE O LITUAL MACABLO SE LEALIZE!!

O PLOBLEMA É QUE ESTA GAIOLA É DE FELO!
SE AO MENOS A MÔNICA ESTIVESSE AQUI...

A MÔNICA?! É MESMO!
?


PLEC
MAGALI, QUANDO EU GLITAR, VOCÊ SE ABAIXA, CELTO?
UÉ! CERTO!
GOLDUCHA!! DENTUÇA!! TLOCINHO!!
POU
DEU CELTO!!

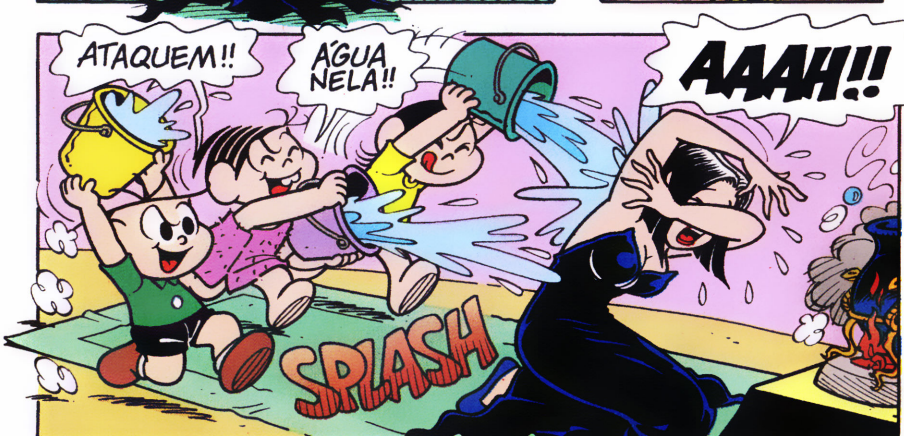

QUEM DISSE ISSO?!
QUEM DISSE ISSO?!
AQUI, MÔNICA!! NÓS ESTAMOS AQUI!!
CEBOLINHA?! EU DEVIA SABER!!
AAAH!! ESPELE UM POUC...
SO
É ISSO QUE DÁ QUERER SALVAR O MUNDO!
VOCÊ ME INTERROMPEU NO MEIO DO MEU BANHO, E...
SILÊNCIO, PESSOAL! ESCUTE SO'...

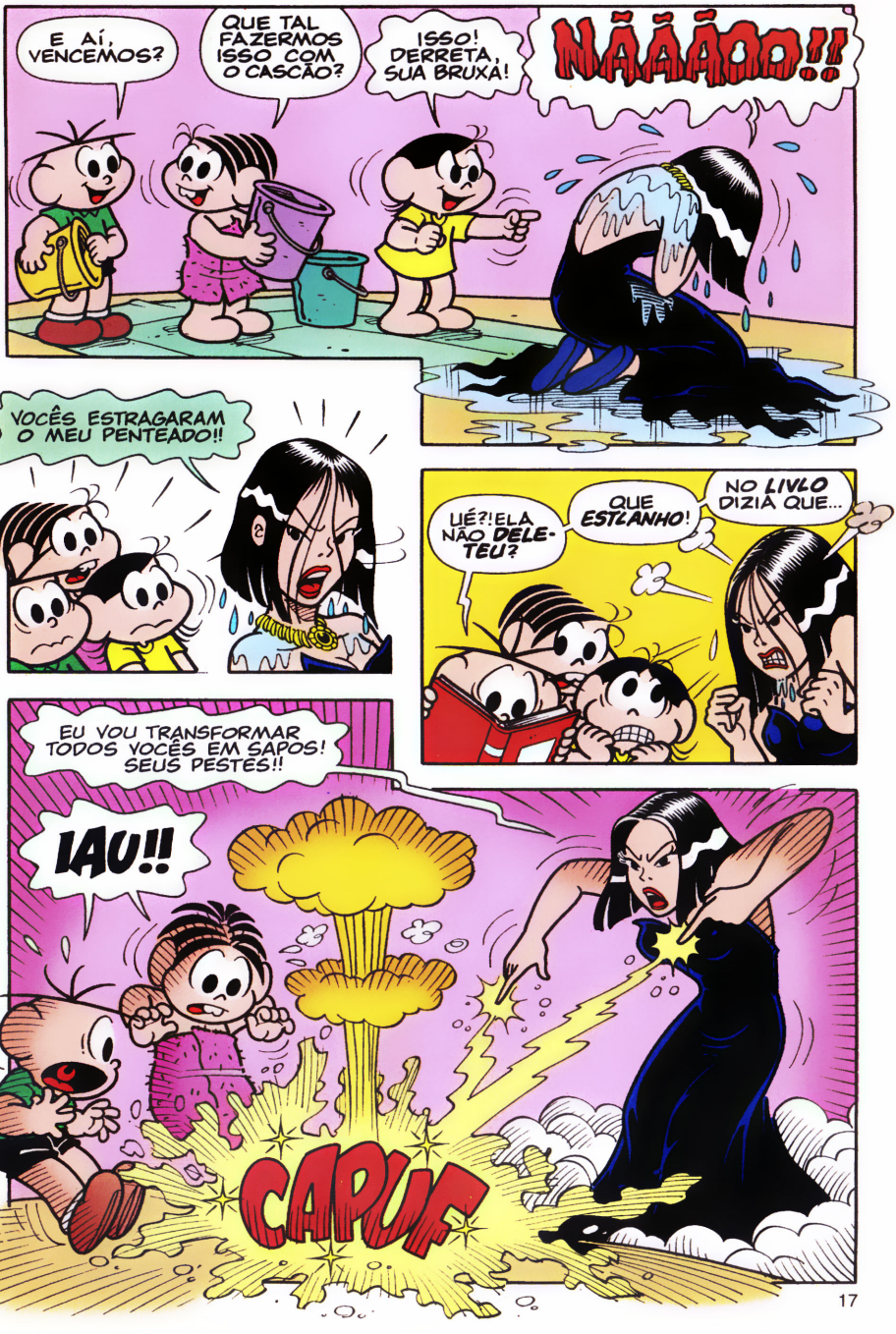

"UM É O PRINCÍPIO DE TUDO"!
"DOIS SÃO GÊMEOS IDÊNTICOS"...
"AS TRÊS HORAS DA MADRUGADA ETERNA"...
..."QUATRO FASES DA LUA"...
..."CINCO CHIFRES DA FERA"...
..."SEIS ESTRELAS CADENTES"...
..."SETE MOSCAS NA SOPA"...
..."FORMARÃO O ÍCONE DA LUA"!
"O CÉU COBERTO POR CÚMULOS"...

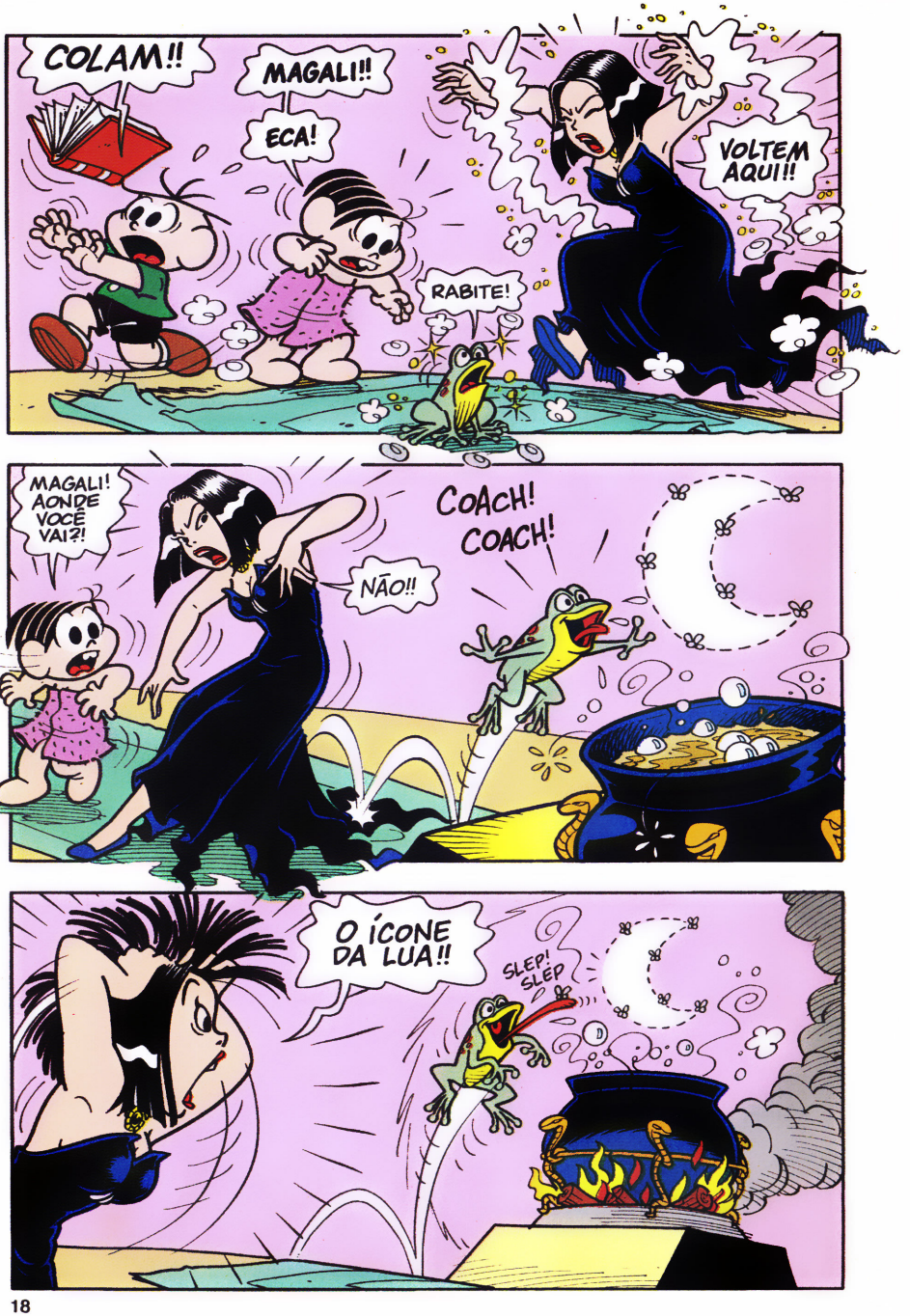
..."QUANDO O MAR TORNA-SE SANGUE..."
..."E A TERRA REPLETA DE TÚMULOS"!
EU TIVE UMA IDÉIA!

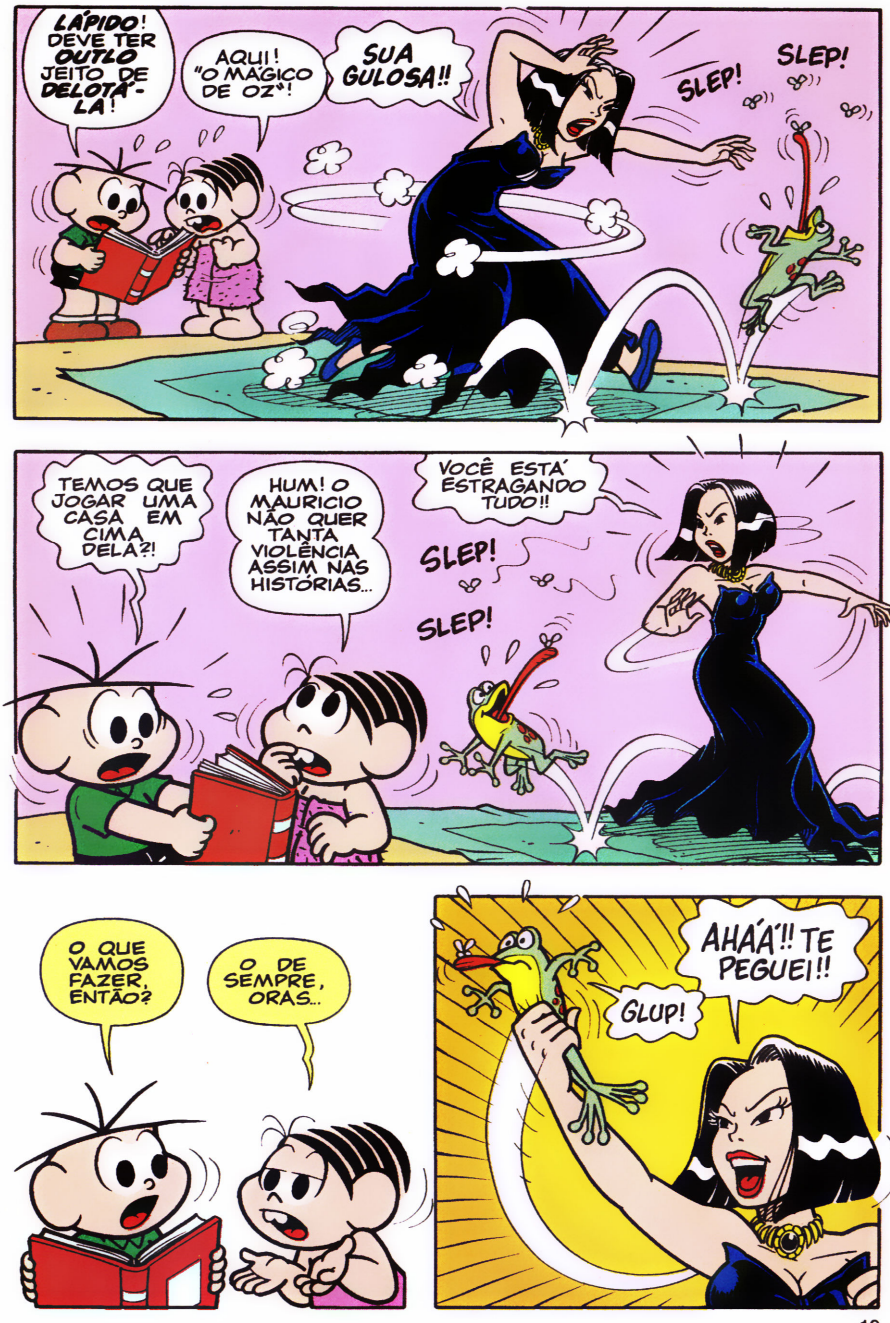
AGORA É SÓ ESPERAR O ÍCONE FICAR PRONTO. E...

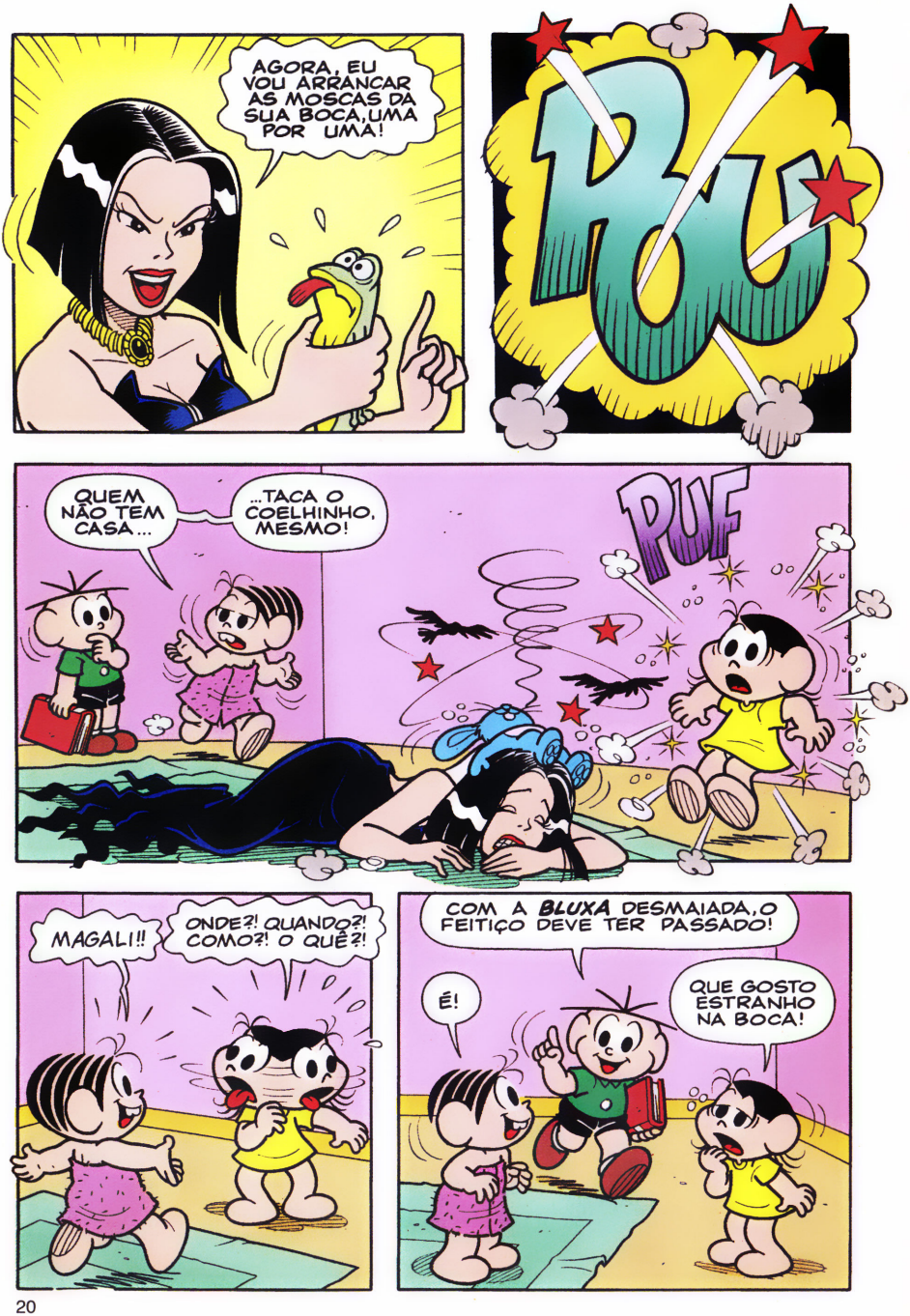
AGOLA, PESSOAL!!
QUÊ?!

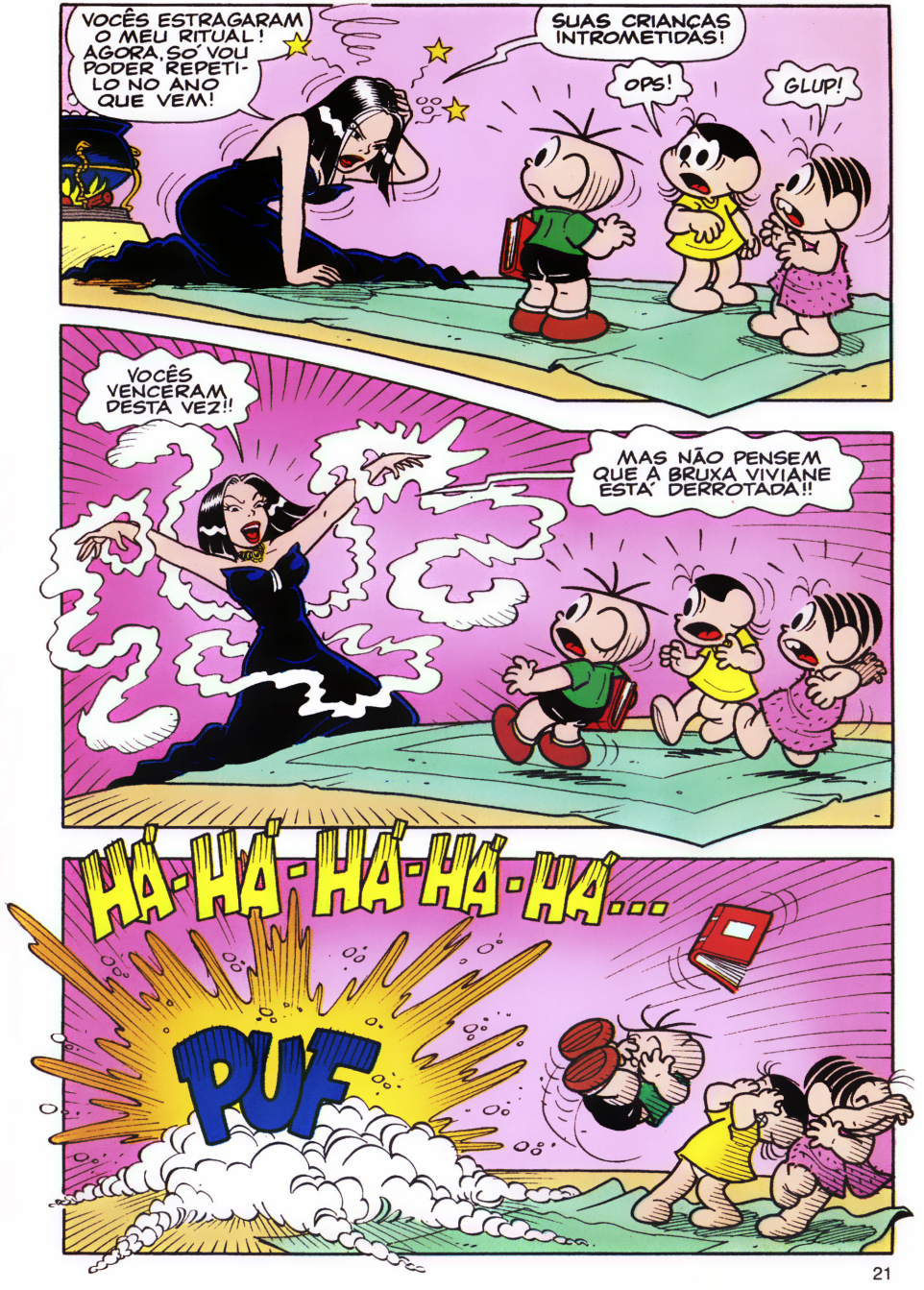

ATAQUEM!!
ÁGUA NELA!!
AAAH!!
SPLASH

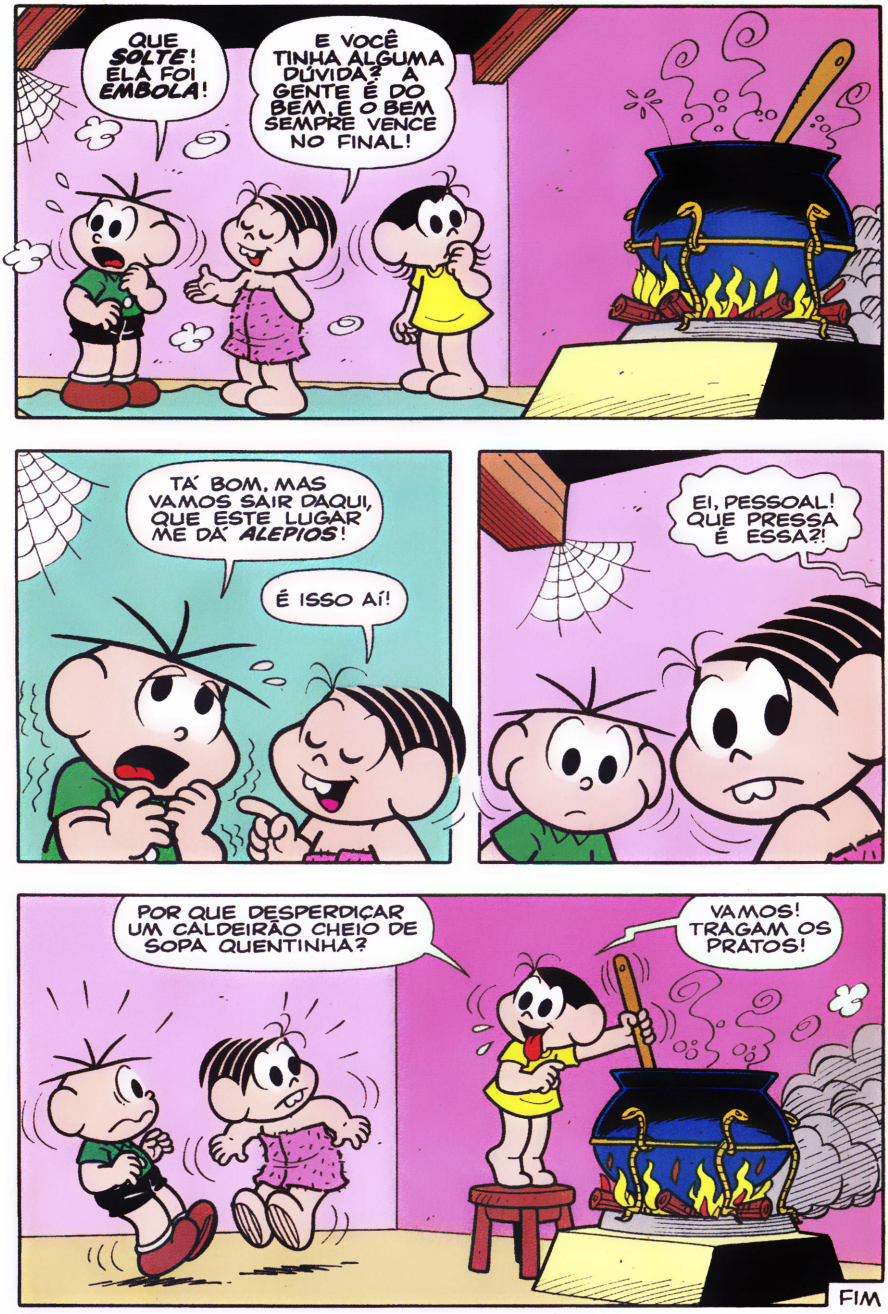

E AÍ, VENCEMOS?
QUE TAL FAZERMOS ISSO COM O CASCÃO?
ISSO! DERRETA, SUA BRUXA!
NÃÃÃOO!!
VOCÊS ESTRAGARAM O MEU PENTEADO!!
UÉ?! ELA NÃO DELETEU?
QUE ESTRANHO!
NO LIVRO DIZIA QUE...
EU VOU TRANSFORMAR TODOS VOCÊS EM SAPOS! SEUS PESTES!!
IAU!!
CAPUF


COLAM!!
MAGALI!!
ECA!
RABITE!
VOLTEM AQUI!!
MAGALI! AONDE VOCÊ VAI?!
NÃO!!
COACH! COACH!
O ÍCONE DA LUA!!
SLEP! SLEP


LÁPIDO! DEVE TER OUTRO JEITO DE DELOTÁ-LA!
AQUI! "O MÁGICO DE OZ"!
SUA GULOSA!!
SLEP!
SLEP!
TEMOS QUE JOGAR UMA CASA EM CIMA DELA?!
HUM! O MAURICIO NÃO QUER TANTA VIOLÊNCIA ASSIM NAS HISTÓRIAS...
VOCÊ ESTÁ ESTRAGANDO TUDO!!
SLEP!
SLEP!
O QUE VAMOS FAZER, ENTÃO?
O DE SEMPRE, ORAS...
AHÁÁ!! TE PEGUEI!!
GLUP!


AGORA, EU VOU ARRANCAR AS MOSCAS DA SUA BOCA, UMA POR UMA!
RU
QUEM NÃO TEM CASA...
...TACA O COELHINHO, MESMO!
PUF
MAGALI!!
ONDE?! QUANDO?! COMO?! O QUÊ?!
COM A BLUXA DESMAIADA, O FEITIÇO DEVE TER PASSADO!
É!
QUE GOSTO ESTRANHO NA BOCA!


VOCÊS ESTRAGARAM O MEU RITUAL! AGORA, SÓ VOU PODER REPETI-LO NO ANO QUE VEM!
SUAS CRIANÇAS INTROMETIDAS!
OPS!
GLUP!
VOCÊS VENCERAM DESTA VEZ!!
MAS NÃO PENSEM QUE A BRUXA VIVIANE ESTÁ DERROTADA!!
HÁ-HÁ-HÁ-HÁ-HÁ...
PUF


QUE SOLTE! ELA FOI EMBOLA!
E VOCÊ TINHA ALGUMA DÚVIDA? A GENTE É DO BEM, E O BEM SEMPRE VENCE NO FINAL!
TÁ BOM, MAS VAMOS SAIR DAQUI, QUE ESTE LUGAR ME DÁ ALEPIOS!
É ISSO AÍ!
EI, PESSOAL! QUE PRESSA É ESSA?!
POR QUE DESPERDIÇAR UM CALDEIRÃO CHEIO DE SOPA QUENTINHA?
VAMOS! TRAGAM OS PRATOS!
FIM

É DIVERTIDO, É INTERATIVO, É DIDÁTICO: É MAGIC.

É livro interativo, desenho animado e curso de inglês ao mesmo tempo: é The Magic Glasses, a emocionante aventura multimídia que a garotada estava esperando.

The Magic Glasses foi especialmente desenvolvido para crianças brasileiras pelo Yázigi International, a mais renomada rede de escolas de idiomas do país. São 200 jogos, exercícios e atividades de navegação fácil e personalizada, em meio a uma eletrizante história.

Além de melhorar a compreensão auditiva e enriquecer o vocabulário, The Magic Glasses dá noções de cidadania e ecologia, com ajuda de mitos e lendas do folclore brasileiro.

produção Yázigi International

desenvolvimento TRATTORIA

PUBLIFOLHA
MULTIMÍDIA
www.publifolha.com.br

NOVO CD-ROM THE MAGIC GLASSES.
O JEITO MAGIC DE APRENDER SE DIVERTINDO.

À venda nas principais Livrarias, Lojas de Informática, Magazines, Hipermercados, Bancas ou pelo telefone: **0800-140090**.

CONFIGURAÇÃO MÍNIMA: PC: Processador 486 DX4/100, drive de CD-ROM 4X, 16 Mb RAM, monitor SVGA 256 cores, placa de som e Windows® 3.1x (ou superior) - MAC: Processador 68040, drive de CD-ROM 4X, 8 Mb RAM disponíveis, monitor 256 cores, sistema 7.0 (ou superior)

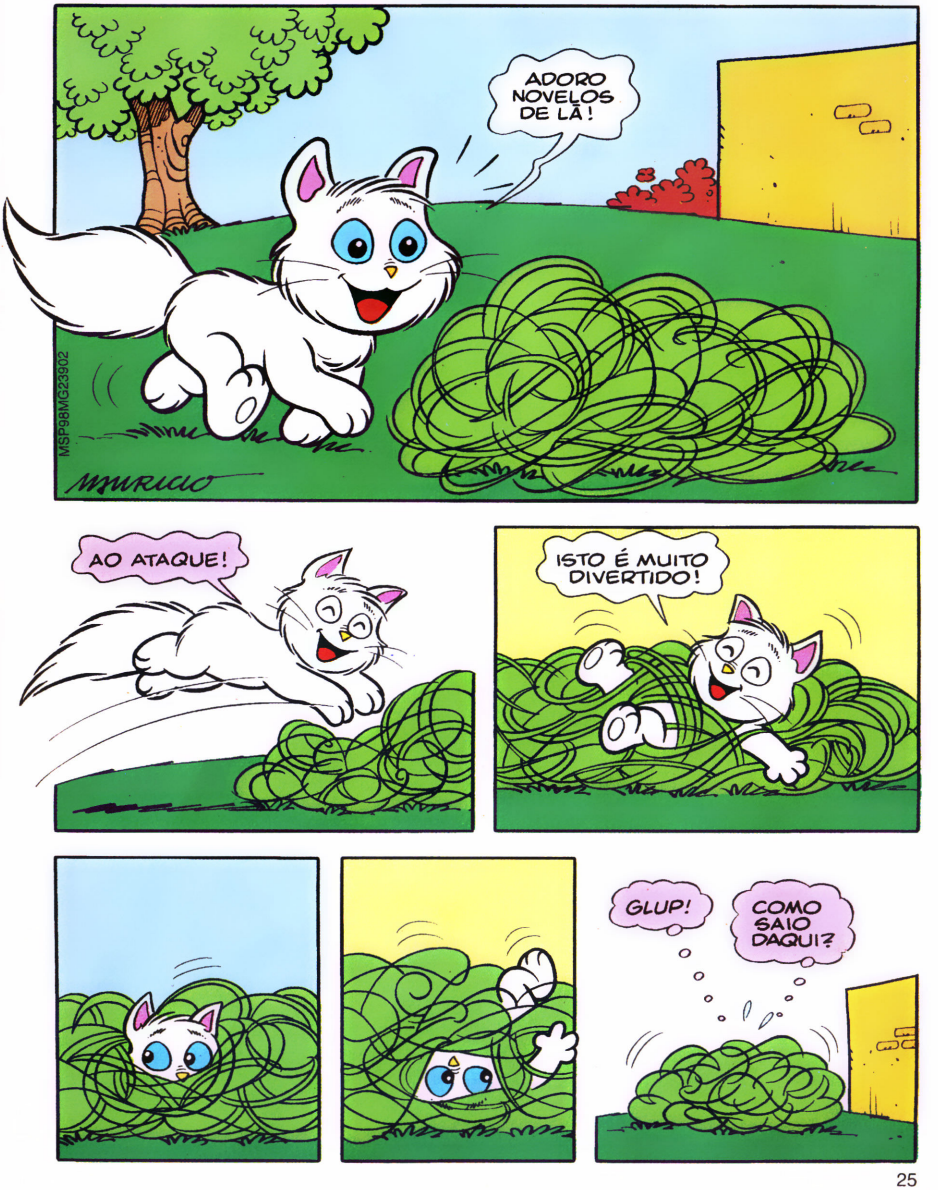
A TURMA DA MÔNICA TAMBÉM ESTÁ NA ITÁLIA

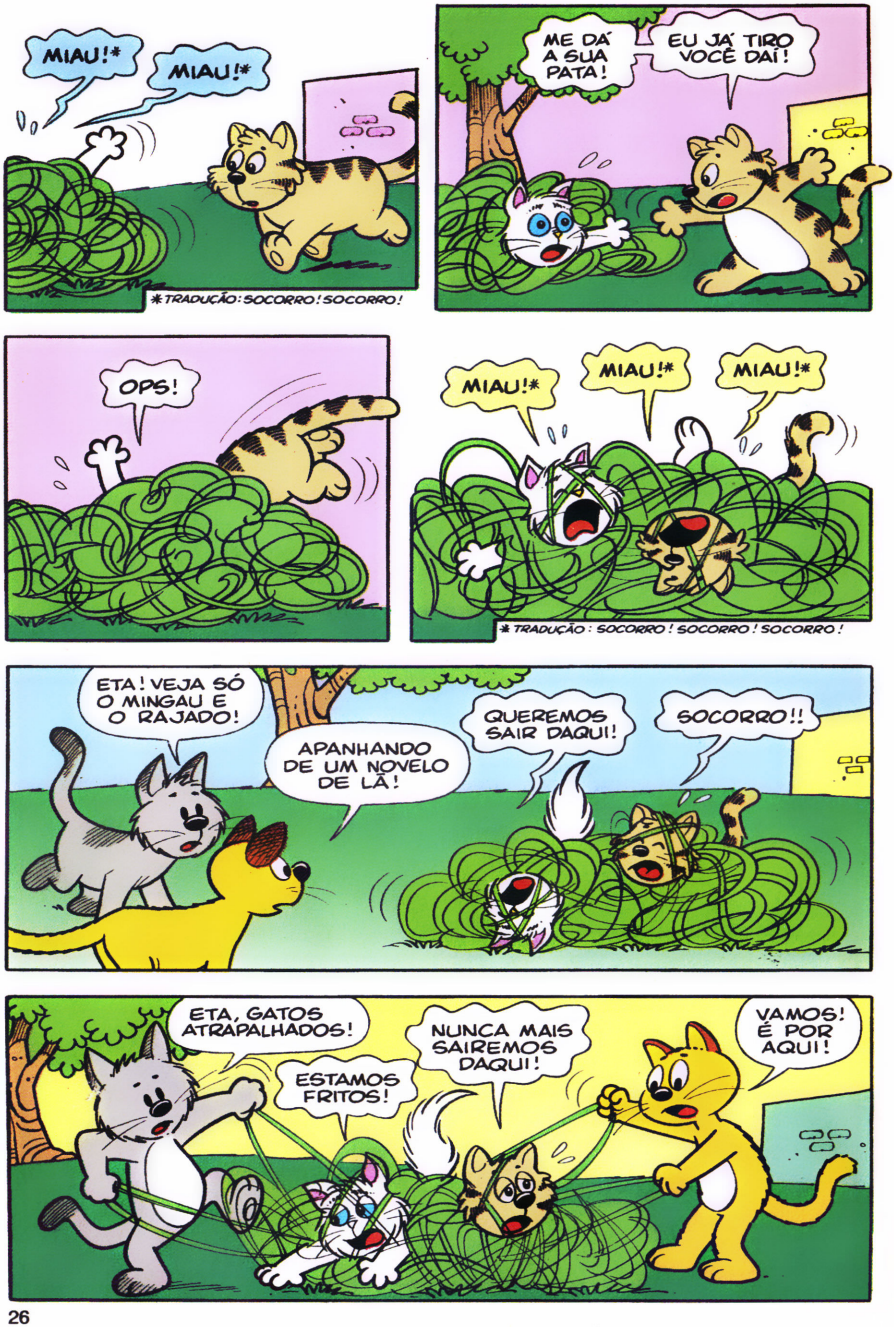
© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL

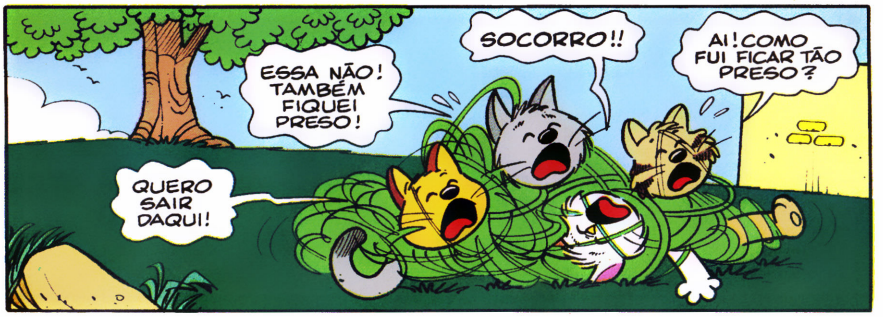
Já saiu o primeiro número de "Il Giornalino Di Monica" na Itália. Uma revista da nossa amiguinha dentuça com histórias, jogos, passatempos, 3D virtual e muito mais.
Uma revista "piu bella" da turminha mais divertida do Brasil...da França...da Itália...

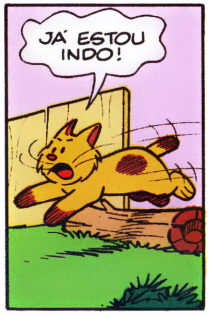
MAURICIO

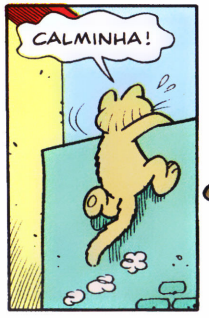
MINGAU em ARMADILHA PARA GATOS

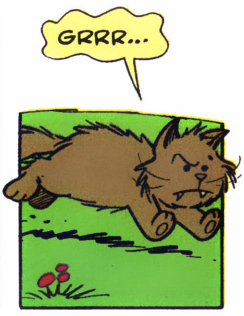


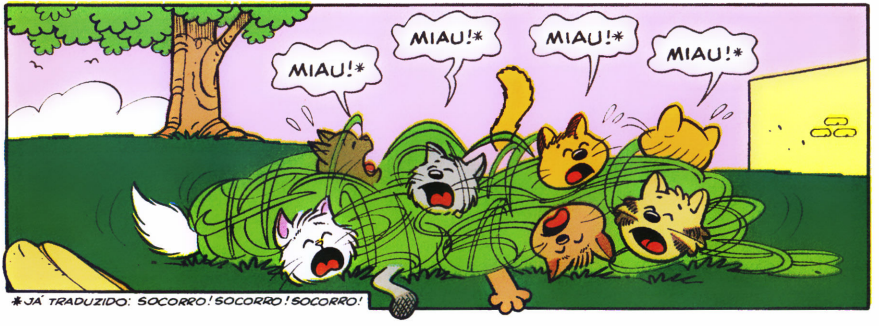

MIAU!*
MIAU!*
*TRADUÇÃO: SOCORRO! SOCORRO!
ME DÁ A SUA PATA!
EU JÁ TIRO VOCÊ DAÍ!
OPS!
MIAU!*
MIAU!*
MIAU!*
* TRADUÇÃO: SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!
ETA! VEJA SÓ O MINGAU E O RAJADO!
APANHANDO DE UM NOVELO DE LÃ!
QUEREMOS SAIR DAQUI!
SOCORRO!!
ETA, GATOS ATRAPALHADOS!
ESTAMOS FRITOS!
NUNCA MAIS SAIREMOS DAQUI!
VAMOS! É POR AQUI!



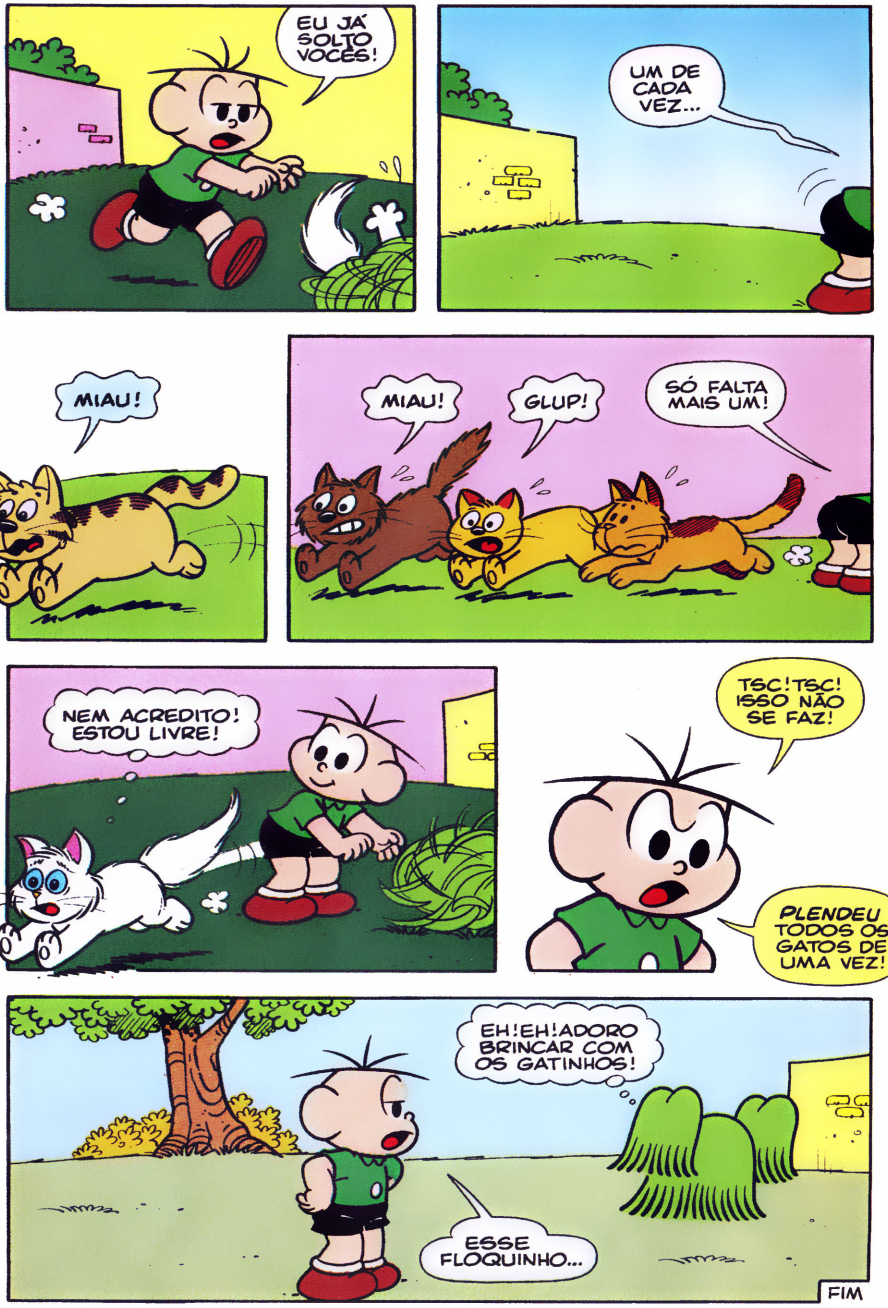


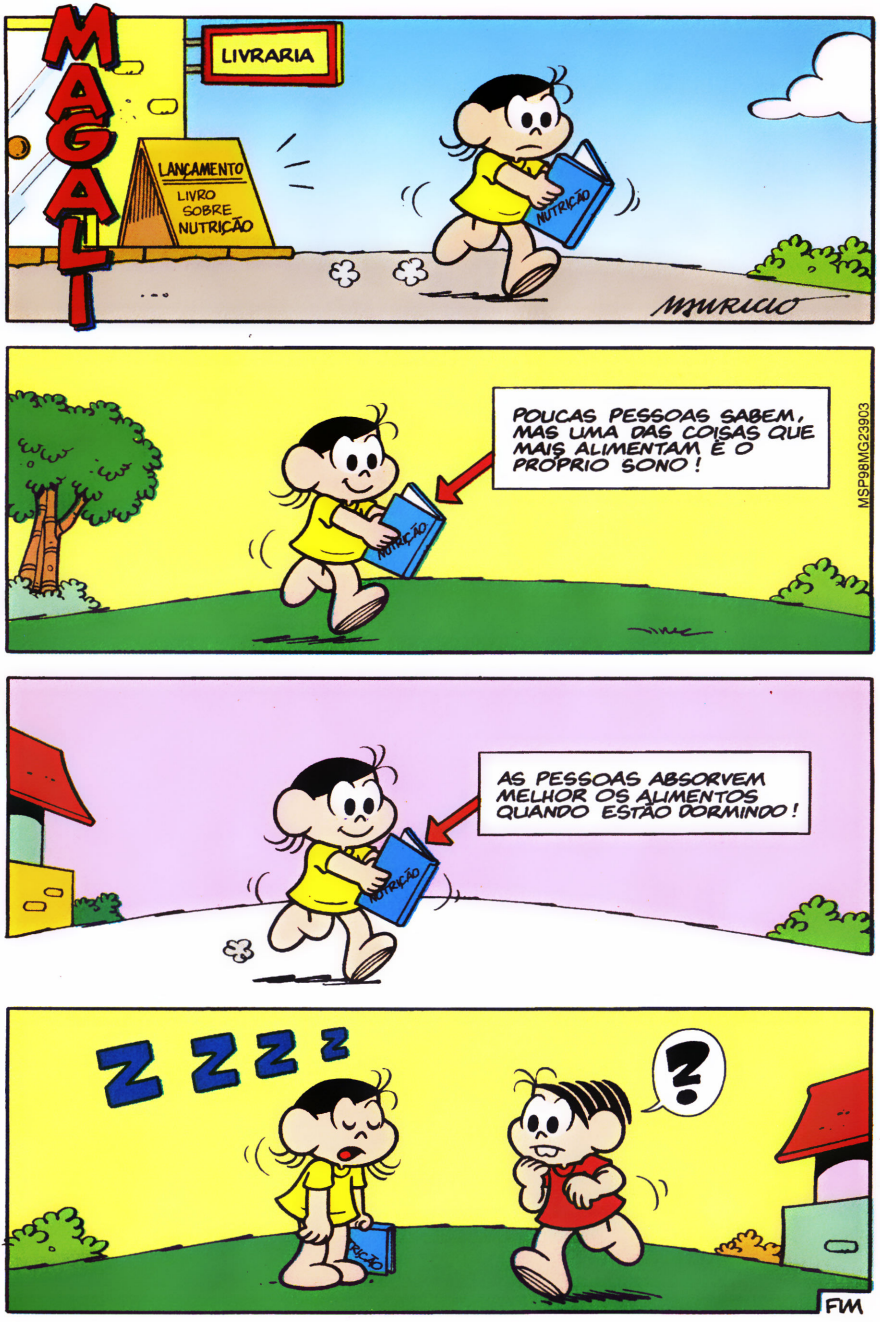






*JÁ TRADUZIDO: SOCORRO! SOCORRO! SOCORRO!


EU JÁ SOLTO VOCÊS!
UM DE CADA VEZ...
MIAU!
MIAU!
GLUP!
SÓ FALTA MAIS UM!
NEM ACREDITO! ESTOU LIVRE!
TSC! TSC! ISSO NÃO SE FAZ!
PLENDEU TODOS OS GATOS DE UMA VEZ!
EH! EH! ADORO BRINCAR COM OS GATINHOS!
ESSE FLOQUINHO...
FIM


MAGALI
LIVRARIA
LANÇAMENTO
LIVRO SOBRE NUTRIÇÃO
NUTRIÇÃO
MAURICIO
POUCAS PESSOAS SABEM, MAS UMA DAS COISAS QUE MAIS ALIMENTAM É O PRÓPRIO SONO!
MSP98MG23903
AS PESSOAS ABSORVEM MELHOR OS ALIMENTOS QUANDO ESTÃO DORMINDO!
ZZZZ
?
FIM

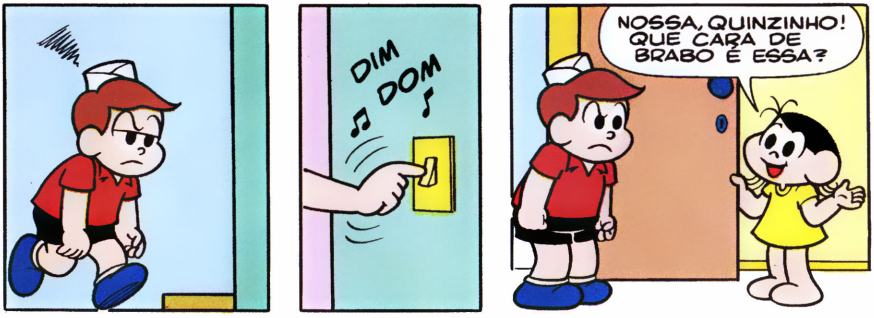
A GENTE ENTRA COM OS DESENHOS, VOCÊ ENTRA COM AS CORES.

COMBINADO?

© 1998 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Todos os meses, nas bancas, imagens superlegais dos seus amiguinhos da Turma da Mônica pra você colorir e se divertir!

EDITORA GLOBO



MAGALI em SEXTA-FEIRA É DIA DE PEIXE!

ADORO SARDINHA FRITA!
CHOMP!
CHOMP!

CORVINA ASSADA COM BATATAS...
...É A ESPECIALIDADE DA MAMÃE!
NHAM!
NHAM!

PUXA, MAGALI! COMO VOCÊ COME TANTO ASSIM?
ORA ESSA... COM GARFO E FACA!
GRUNCH!
GRUNCH!

MAS POSSO MUDAR!
VOU USAR HASHI!

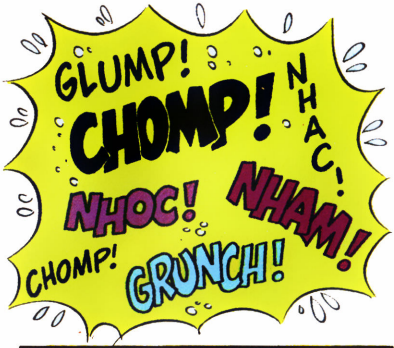
QUE DELÍCIA! SUSHI DE SALMÃO!
NHAM!

SASHIMI DE ATUM!

YAKISAKANA!

AGORA, UM BACALHAU À MODA DA MAMÃE!

UÉ! CADÊ A SUA MÃE E O SEU PAI?
FORAM ALMOÇAR FORA! POR ISSO, MINHA MÃE FEZ POUCA COMIDA!

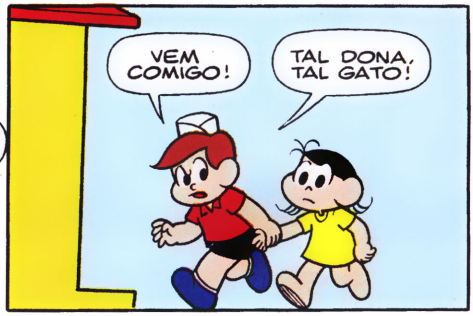

GLUMP!
CHOMP!
NHAC!
NHOC!
NHAM!
CHOMP!
GRUNCH!

TERMINEI! AGORA PODEMOS CONVERSAR!
POR QUE VOCÊ ESTÁ TÃO BRABO?

O SEU GATO!
O MINGAU?

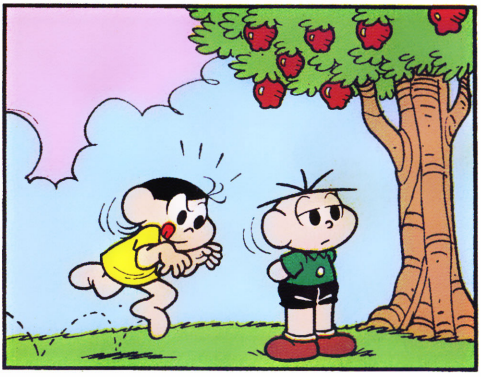
O QUE TEM ELE?
NEM ESTÁ AQUI!

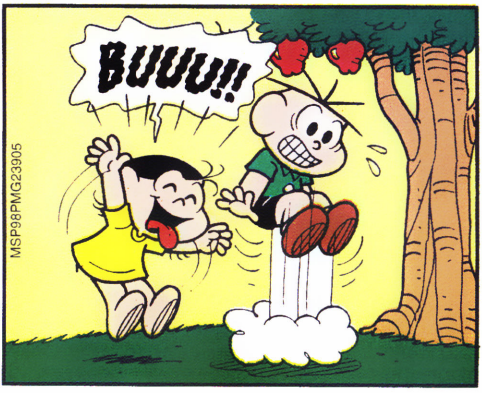
CLARO QUE NÃO!
ESTÁ NA MINHA CASA! NÃO SAI DE LÁ!!
UÉ! FAZENDO O QUÊ?


VEM COMIGO!
TAL DONA, TAL GATO!

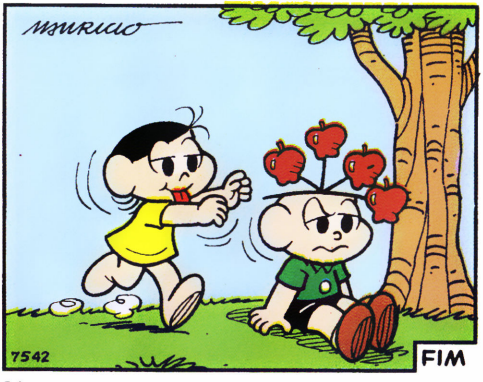
OBA! SEXTA-FEIRA É DIA DE PEIXE!
FIM

MAGALI





MSP98PMG23005



CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Velho da Silva Vasconcelos, Mauro Molchansly e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor-geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Revisoras: Cecília Bassarani, Sandra A.T. Couto
Secretários de Redação: José Roberto dos Santos, Octavia Yamashita
Editor de Arte: José Moreno Cappucci
Diagramador: Gerson Afonso de Campos
Secretárias: Ana Lúcia da Silva, Shirley Flaborea

MARKETING DE PRODUTO
Gerente: Aristides Gaspar.
COMUNICAÇÃO
Diretores de Criação: João Ventura F. Neto e José Carlos Mádio. **Gerente de Atendimento:** Regina Pizotti. **Gerente de Promoções:** Isabel Borba. **Gerente de Pesquisa:** Lidice Salgot. **Gerente de Projetos Especiais:** Eunice Arantes do Amaral. **Gerente de Mídia:** Paula Iliadis. **Gerente de Assessoria de Imprensa:** Mônica Prioli.
CIRCULAÇÃO/PRODUÇÃO
Diretor Vendas Bancas: Wanderley Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Aser Morais. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Paschoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges.
Diretor Sucursal RJ: Mauro Costa Santos.
VENDAS DE PUBLICIDADE
Diretor: Julio César Ferreira. **Gerente:** Wagner Martins. **Administração:** Juarez Leite. **Operação:** Sônia Penteado.
Representantes - Brasília: - Tels.: (061) 223-6422 - Fax: (061) 226-7403, Tel. (011) 887-0707 - Fax. (011) 889-7358; **Belo Horizonte:** Tels.: (031) 225-6727/225-6069 - Fax: (031) 227-7569; **Curitiba:** Tel.: (041) 264-2704 - Fax: (041) 262-8756; **Florianópolis:** Tel.: (048) 222-2443 - Fax: (048) 222-0007; **Fortaleza:** Tel.: (085) 261-4006 - Fax: (085) 268-1246; **Cuiabá:** Tel.: (065) 323-2122; **Porto Alegre:** Tel.: (051) 233-6911 - Fax: (051) 233-5966; **Recife:** Tel./Fax: (081) 326-7188; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639; **Rio de Janeiro/Espírito Santo:** Tels.: (021) 252-8720/9074 - Fax: (021) 221-5984; **Salvador:** Tel./Fax: (071) 351-1784; **São Paulo:** Eduardo C. Sodré, I. Cleber Costa, Mauro Machado. **Interior do Est. de São Paulo: Campinas:** Tel./Fax: (019) 242-0367; **Ribeirão Preto:** Tel./Fax: (016) 625-9639. **Estados Unidos:** Telefax: Toll Free-1-800-985-8588

Estúdios Mauricio de Sousa
Presidente: Mauricio de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bluwol, Márcio R. Araujo de Sousa, Mônica Spada Sousa Saraiva, Sebastião Bonfá, Yara Maura Silva. **Departamento de Histórias em Quadrinhos - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Mauricio de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flavio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, José Aparecido Cavalcante, Júlio S. Mauricio, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Roberto Martins Pereira, Sidnei L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim L. Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassake, Lilian A. Almeida, Márcio Antonio de Oliveira, Romeu T. Furuwa, Sérgio T. Graciano, Viviane Yamabuchi, Wellington F. S. Dias, Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. **Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Denilton F. da Silva, Vidimar G. dos Santos. **Cor:** Daniela S. Ramos, Lilian R. Mafra, Miriam S. Tominaga, Rita C. Mauricio. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Departamento de Merchandising - Diretora Executiva:** Alice Keico Takeda. **Diretor de Arte:** Ricardo Machado. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Diretora Segmento Alimentício:** Mônica Spada Sousa Saraiva. **Departamento Internacional: Vice-Presidente:** Yara Maura Silva. **Departamento de Exposições:** Jacqueline Mouradian. **Departamento de Video/Internet:** Fabio Madid. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Marta R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel.: (011) 861-2044 - ramal 254. **Redação:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Mauricio de Sousa. **Site:** http//www.monica.com.br

Editora Globo S/A
Av. Jaguaré, 1485/1487 - Jaguaré-São Paulo - CEP 05346-902.
Telefone (011) 3767-7000.
Diretora Responsável: Flavia Ceccantini
Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 1524 - CEP 01059-970-São Paulo-SP. Tel.: (011) 3766-3000 - Fax: (011) 3766-3755. atendimento@edglobo.com.br
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tel.: (011) 230-9299. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú Tels.: (021) 577-4225/577-2355/575-7704. Por carta, para Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06453-990 - Alphaville, Barueri -SP.
Distribuidor exclusivo em todo o Brasil:
Fernando Chinaglia Distribuidora S/A - Rua Teodoro da Silva, 907 - CEP 20563-900 - Rio de Janeiro - RJ - Tel.: (021) 575-7766
Distribuidor em Portugal Midesa S/A. Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa.
Publicação: Quinzenal
Data desta edição: Agosto/98
© Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.
ANER
ISSN 0104-2742
IMPRENSA COCHRANE
Impresso: 4 Cor

Se alguém pedir um pedaço, dê o palito.

Novo Frutilly Kidupla uva e baunilha.

Kibon

TEM MAIS BISCOITO GOSTOSO!! A TURMA AUMENTOU!
MAURICIO
RECREIO
Tostines
Manteiga
NOVO
Turma da Mônica
© 1998 MAURÍCIO DE SOUSA PRODUÇÕES - BRASIL
RECREIO
Tostines
Turma da Mônica ©